

F.C.I. Standard N° 94 / 03.11.1999

PODENCO PORTOGHESE

ORIGINE: Portogallo

DATA DI PUBBLICAZIONE DELLO STANDARD ORIGINALE VIGENTE:

25.09.1967

UTILIZZAZIONE: Vive più frequentemente nel nord del paese, e usa la sua naturale vocazione alla caccia del coniglio per cacciare in muta o da solo. Si chiama anche “cane da conigli”. Tuttavia, in queste regioni, è utile anche come guardiano.

CLASSIFICAZIONE F.C.I.: Gruppo 5 Cani di tipo Spitz e di tipo primitivo
Sezione 7 Tipo primitivo da caccia
Senza prova di lavoro

PODENCO MEDIO

ASPETTO GENERALE

Di media taglia e sostanza, ben proporzionato, molto muscoloso e di forte ossatura.

COMPORTEMENTO-CARATTERE

Molto vivace e intelligente, di poche esigenze e robusto.

TESTA asciutta, a forma di una piramide di quattro lati dalla base larga, che va restringendosi abbastanza sensibilmente verso una fine appuntita. Gli assi longitudinali del cranio e del muso sono divergenti.

REGIONE DEL CRANIO

Cranio piatto, quasi diritto visto di profilo; arcate sopraccigliari salienti, sutura metopica pochissimo pronunciata; la regione fra gli orecchi è orizzontale; protuberanza occipitale prominente

Stop appena accentuato.

REGIONE DEL MUSO

Tartufo va restringendosi verso la sua estremità che è leggermente sporgente, il piano della faccia anteriore del tartufo è leggermente obliquo; il suo colore è sempre più scuro di quello del mantello.

Muso la canna nasale è arrotondata (in sezione trasversale); se vista di profilo è rettilinea;. Il muso è più corto del cranio e più largo alla base che alla sua estremità.

Labbra ben aderenti, fini, ferme e orizzontali.

Mascelle/Denti mascelle regolari, con denti bianchi e solidi; chiusura normale

Occhi dall'espressione molto vivace; appena sporgenti; dal color miele al marrone castano, in armonia col colore del mantello; sono piccoli e

disposti obliquamente; il colore delle palpebre è più scuro di quello del mantello.

Orecchi attaccati a media altezza e obliquamente; eretti e molto mobili, sono portati verticali rivolti in avanti quando il cane è in attenzione; sono di forma triangolare, larghi alla base; terminano a punta; padiglione auricolare sottile; la lunghezza dell'orecchio è apprezzabilmente superiore della larghezza all'inserzione.

COLLO armonioso il passaggio dalla testa al tronco; collo diritto, adeguatamente lungo, forte e molto muscoloso; senza giogaia.

CORPO

Linea superiore rettilinea o leggermente arcuata

Dorso lungo, diritto o leggermente inclinato

Rene diritto o leggermente arcuato, ampio e muscoloso

Groppa di media lunghezza, larga e ben muscolosa; diritta o poco avvallata.

Torace petto poco prominente e muscoloso, non troppo largo. Torace ben disceso e lungo, di media larghezza; lungo sterno che rimonta verso il dietro. Costole poco cerchiata e oblique

Ventre e fianchi secchi, leggermente retratti

Linea inferiore leggermente risalente

CODA attaccata piuttosto alta che bassa; forte, grossa, di lunghezza media e che va restringendosi verso una punta fine. A riposo cade tra gli arti posteriori, con l'estremità che disegna una leggera curva verso l'alto. In azione è portata orizzontalmente disegnando una leggera curva o si alza verticalmente a forma di falce; non è mai arrotolata ad anello.

ARTI

ANTERIORI

In generale visti di fronte e di profilo verticali e diritti; ben muscolosi e asciutti.

Spalla e braccio: lunghi, obliqui, forti e molto muscolosi. Formano un angolo scapolo-omerale ottuso.

Avambraccio verticale; lungo e muscoloso

Carp asciutto, non prominente

Metacarpo forte, corto, poco obliquo.

Piedi anteriori sono arrotondati, con dita lunghe, forti, chiuse e molto arcuate; unghie corte e robuste, preferibilmente di colore scuro; cuscinetti resistenti e duri.

POSTERIORI. Visti da dietro e di profilo diritti e paralleli; molto muscolosi e asciutti

Coscia lunga, di larghezza media, muscolosa.

Gamba lunga, obliqua, forte, muscolosa e secca.

Garretto mediamente disceso, secco, forte; forma un angolo ottuso.

Metatarso di forte ossatura, corto, obliquo, senza speroni.

Piedi posteriori come gli anteriori

ANDATURA rapida e leggera

PELLE mucose preferibilmente nere, in ogni caso d'un colore più scuro del mantello. Pelle fine che aderisce bene al corpo.

MANTELLLO

PELO pelo corto o lungo, di spessore medio.
Liscio nella varietà a pelo corto
Rude (a setola di cinghiale) nella varietà a pelo lungo.
Il pelo corto è più fitto di quello lungo. Nella varietà a pelo lungo e ruvido, sotto il mento vi è una distinta "barba". Niente sottopelo né lanugine.

COLORE i colori predominanti sono: il giallo, il fulvo (in tutte le sue tonalità, da chiaro a molto scuro) e nero (opaco o scolorito); mantello monocolore con o senza macchie bianche, o bianco come colore di base con macchie dei colori sopra citati.

TAGLIA E PESO

Altezza al garrese: da 40 a 55 cm

Peso: 16 – 20 Kg

DIFETTI. Qualsiasi deviazione da quanto sopra deve essere considerato difetto, e la severità con cui va penalizzato deve essere proporzionata alla sua gravità.

DIFETTI ELIMINATORI

- **Timidezza, aggressività verso il padrone**
- **Aspetto generale:** tracce d'incrocio con un Galgo (levriero spagnolo), o un Perdiguero (bracco portoghese)
- **Mascelle:** articolazione difettosa –denti male impiantati
- **Occhi:** di colore diverso -
- **Orecchi:** che cadono o ripiegate.
- **Collo:** arcuato
- **Tronco:** linea superiore molto convessa
- **Ventre:** troppo retratto
- **Groppa:** eccessivamente avvallata
- **Coda:** arrotolata
- **Speroni:** indesiderabili (la loro presenza penalizza il soggetto)

N.B. I maschi devono avere due testicoli apparentemente normali completamente discesi nello scroto.

PODENCO GRANDE

Le caratteristiche del Podenco Grande, varietà quasi estinta nel paese d'origine, sono le stesse del Podenco Medio, a parte le differenze seguenti:

Aspetto Generale Cane forte, di molta sostanza, utilizzato per la caccia al cervo

Altezza al garrese: da 55 a 70 cm

PODENCO PICCOLO

Le caratteristiche del Podenco Piccolo sono quasi le stesse del Podenco Medio, a parte le differenze seguenti:

Aspetto Generale: Cane di piccolo formato, sub longilineo, impiegato alla ricerca dei conigli selvatici, come pure per stanarli dalle loro tane o dalle fenditure nelle rocce.

Cranio piatto o leggermente bombato

Tronco la lunghezza del corpo è superiore all'altezza al garrese

Arti corti. Avambraccio diritto, o poco inclinato dall'esterno verso l'interno in tutta la sua lunghezza.

Altezza al garrese: da 20 a 30 cm

Peso 4 – 5 kg