



FEDERATION CYNOLOGIQUE INTERNATIONALE (AISBL)
SECRETARIAT GENERAL: 13, Place Albert 1^{er} B – 6530 Thuin (Belgique)

FCI Standard N° 271 / 12.05.2015

BEARDED COLLIE



©M.Davidson, illustr. NKU Picture Library

ORIGINE: Gran Bretagna

DATA DI PUBBLICAZIONE DELLO STANDARD ORIGINALE
VIGENTE: 03.11.2014

UTILIZZAZIONE: cane da pastore e da compagnia

CLASSIFICAZIONE F.C.I.: Gruppo 1 Cani da pastore e bovani
(escluso

Bovari Svizzeri)

Sezione 1.1 Cani da pastore

Senza prova di lavoro

Brevi cenni storici:

Si parla di una razza somigliante al Bearded Collie in testi scozzesi che risalgono al XVI secolo. Conosciuto da lungo tempo in Scozia e nell' Inghilterra settentrionale dove è stato allevato come cane da pastore per le greggi. Circa cinquecento anni fa cani, che furono detti anche i precursori del cane da pastore Polacco, vennero abbandonati sulle sponde della Scozia e questi si accoppiarono con i cani da gregge locali. Uno sguardo al pastore Polacco difatti ne mostrerà la somiglianza. Ma il Bearded Collie come lo conosciamo oggi deve maggior parte di quello che abbiamo a G. Olive Willison che, nel 1940, entrò in possesso di un cucciolo di Bearded chiamato Jeannie. Dopo aver cercato, trovò uno stallone per Jeannie, un cane chiamato Bailey, e da lì con l'impronta del Bothkennar Kennel si è impostato il Bearded Collie moderno.

ASPETTO GENERALE

Cane asciutto e attivo. Sebbene di robusta costituzione, dovrebbe mostrare molta aria sotto il corpo e non dovrebbe sembrare troppo pesante. Una caratteristica della razza è l'espressione brillante e inquisitiva.

PROPORZIONI IMPORTANTI: più lungo che alto, nella proporzione approssimativa di 5 a 4, misurato dalla punta del petto alla punta della natica.

Le femmine possono essere leggermente più lunghe.

La distanza fra lo stop e l'occipite dovrebbe essere uguale a quella fra gli orifizi degli orecchi.

Il muso eguaglia in lunghezza la distanza fra lo stop e l'occipite

TEMPERAMENTO

Sveglio, vivace, sicuro di sé e attivo. Cane serio, che lavora con intelligenza, senza segni di nervosismo o aggressività.

TESTA: Proporzionata alla taglia. L'effetto è quello di un cane dal muso forte e scatola cranica molto capace.

REGIONE DEL CRANIO:

Cranio: ampio, piatto e quadrato.

Stop: moderato.

REGIONE FACCIALE:

Tartufo: largo e quadrato, generalmente nero ma che normalmente si adegua al colore del mantello nei blu e nei marroni. Tartufo di colore unito senza macchie o chiazze.

Muso: forte e uguale in lunghezza alla distanza fra lo stop e l'occipite.

Labbra: monocolore senza macchie o chiazze. Il pigmento si combina col colore del tartufo.

Mascelle/denti: denti larghi e bianchi. Mascelle forti con una perfetta, regolare e completa chiusura a forbice, che è la preferita, cioè con i denti superiori che a stretto contatto si sovrappongono ai denti inferiori e sono impiantati perpendicolarmente alle mascelle. La chiusura a tenaglia è tollerata ma indesiderata.

Occhi in tono col colore del mantello, ben distanziati e larghi, dolci e affettuosi, non sporgenti. Il pigmento delle rime palpebrali si combina col colore del tartufo.

Le sopracciglia s'incurvano in alto e in avanti, ma non sono lunghe tanto da nascondere gli occhi.

Orecchi:

di media misura e ricadenti. Quando in attenzione, gli orecchi si rialzano alla base, al livello ma non al di sopra del profilo del cranio; così da far sembrare il cranio più largo.

COLLO: di media lunghezza, muscoloso e leggermente arcuato.

CORPO:

la lunghezza del dorso deriva dalla lunghezza della gabbia toracica e non da quella del rene.

Dorso: orizzontale.

Rene: forte

Torace: alto, che dia ampio spazio al cuore e polmoni. Costole ben cerchiata ma non a forma di botte.

CODA: inserita bassa, senza deviazioni o torsioni, e lunga abbastanza perché la sua ultima vertebra arrivi almeno al garretto. Portata bassa con una curva verso l'alto alla punta, sia in stazione sia in movimento; può essere estesa quando il cane si muove velocemente. Mai portata sul dorso. Ricoperta con pelo abbondante.

ARTI

ANTERIORI:

Aspetto generale: diritti e verticali con buona ossatura, ricoperti con pelo irsuto tutto intorno.

Spalla: ben inclinata all'indietro

Metacarpi: flessibili senza debolezze.

Piedi anteriori: di forma ovale con soles ben imbottite. Dita arcuate e serrate, ben ricoperte di pelo, anche fra i cuscinetti.

POSTERIORI: **Aspetto generale:**
ben muscolosi.

Ginocchi: ben angolati

Gambe: buone gambe

Garretti: posizionati bassi.

Metatarsi: perpendicolari al suolo e, in stazione, proprio dietro la linea verticale che scende dalla punta della natica.

Piedi posteriori: di forma ovale con soles ben imbottite. Dita arcuate e serrate, ben ricoperte di pelo, anche fra i cuscinetti.

ANDATURA elastica, piana e con buon allungo, copre molto terreno col minimo sforzo

MANTELLO

PELO: doppio, con sottopelo soffice, fitto, simile a una pelliccia. Il pelo esterno è piatto, ruvido, forte e irsuto, senza essere lanoso o ricciuto, sebbene sia permessa una leggera ondulazione.

Lunghezza e densità del pelo sufficienti a formare un mantello protettivo e dare risalto alla forma del cane, ma non tanto da mascherarne le linee naturali. Il pelo non deve essere trattato in alcun modo.

La canna nasale è scarsamente ricoperta di peli leggermente più lunghi sui lati giusto per ricoprire le labbra. A partire dalle guance, labbra inferiori e sottomento, il pelo aumenta di lunghezza verso il petto, formando la tipica barba.

COLORE: grigio-ardesia, fulvo-rossiccio, nero, blu tutte le sfumature di grigio, marrone o sabbia con o senza macchie bianche. **Mai merle o chiazze.** Quando il bianco è presente, appare sulla fronte, come una losanga sul cranio, sulla punta della coda, sul petto, gambe e piedi e, se attorno al collare, le radici dei peli bianchi non devono estendersi al di là delle spalle. Il bianco non deve apparire sopra i garretti e sulla parte esteriore degli arti posteriori. Leggere focature sono accettabili sulle sopracciglia, nell'interno degli orecchi, sulle guance, sotto la radice della coda e sugli arti dove il bianco si unisce al colore principale.

TAGLIA

Altezza ideale: maschi	53-56 cm
femmine	51-53 cm

La qualità generale e le proporzioni dovrebbero essere prese in considerazione più della taglia, ma non si deve incoraggiare l'eccessiva distanza dall'altezza ideale.

DIFETTI Qualsiasi deviazione da quanto sopra deve essere considerato come difetto e la severità con cui questo difetto sarà penalizzato deve essere proporzionata alla sua gravità e agli effetti sulla salute e benessere del cane, nonché sulla capacità a svolgere il suo tradizionale lavoro.

DIFETTI ELIMINATORI

- Cane aggressivo o eccessivamente timido
- Qualsiasi cane che mostri chiaramente anomalie d'ordine fisico o comportamentale sarà squalificato

N.B. I maschi devono avere due testicoli apparentemente normali, completamente discesi nello scroto.

Le ultime correzioni sono in carattere grassetto.