

Standard del cane da PASTORE DELLA SILA

ORIGINE: Calabria, Italia

UTILIZZAZIONE:

Cane da pastore utilizzato per la protezione soprattutto delle greggi, ma anche della proprietà in genere.

Classificazione F.C.I.: Gruppo I – Cani da pastore e bovani (esclusi Bovani Svizzeri).

Sezione 1 – Cani da pastore

Senza prova di Lavoro.

BREVI CENNI STORICI:

Il cane da Pastore della Sila, alias Pastore Calabrese o Silano, è stato allevato fin da tempi immemorabili nelle regioni montane dell'Appennino Calabro. La razza prese il nome dall'Altopiano, la Sila, dove è maggiormente diffusa. Le origini vanno individuate nei cani guardiani di greggi giunti in Calabria al seguito dei popoli indoeuropei e nei cani da pastore che seguirono le popolazioni greche durante la successiva colonizzazione dell'Altopiano silano.

Il tipo originale della razza si è sviluppato e mantenuto anche grazie al territorio impervio e impenetrabile che caratterizza l'Appennino Calabro, dove il cane da Pastore della Sila è stato sempre utilizzato per proteggere il bestiame, in particolare quello caprino, dal lupo.

ASPETTO GENERALE:

Il cane da Pastore della Sila ha la conformazione di un mesomorfo, armoniosamente costruito, grande e vigoroso, con forte ossatura e potente sistema muscolare, pur mostrando sempre grande agilità. Il cane non deve mai apparire tozzo né basso sugli arti. Il tronco è inscritto nel rettangolo. Il dimorfismo ses-

suale è ben pronunciato. Il mantello fitto e lungo, di consistenza semivitrea, enfatizza la potenza dell'animale.

PROPORZIONI IMPORTANTI:

La lunghezza totale della testa è proporzionata all'altezza al garrese.

La lunghezza del muso è di poco inferiore alla lunghezza del cranio.

La larghezza del cranio è pressoché equivalente alla sua lunghezza.

La lunghezza dell'arto anteriore (dal gomito al suolo) misura il 50-52% dell'altezza al garrese.

COMPORAMENTO E CARATTERE:

Da sempre adibito alla protezione del gregge dagli attacchi dei lupi, il Pastore della Sila è abituato a vivere senza sofferenza in ambienti estremi nonostante l'alimentazione molto povera che i pastori usano somministrare ai propri cani. Tale selezione naturale gli ha conferito una grande rusticità che si traduce in eccellente robustezza e resistenza alle malattie. È un guardiano impavido ed instancabile, fermo e incorruttibile difensore della proprietà a lui affidata, ma in presenza del pastore/proprietario, verso cui nutre incondizionata devozione, è portato a socializzare anche con gli estranei. Vivace ed instancabile, apprende i comandi con grande facilità. È un perfetto compagno di giochi dei bambini verso i quali assume naturalmente un atteggiamento arrendevole e sottomesso. Dimostra spiccata capacità di adattamento a qualsiasi nuovo ambiente. Ottimo arrampicatore.

TESTA:

La testa è larga e massiccia. Vista dall'alto, ha la forma di un tronco di cono dalla base larga.

REGIONE DEL CRANIO:

Il cranio ha una larghezza pressoché pari alla sua lunghezza. I profili laterale e frontale sono leggermente convessi sicché il cranio non deve mai sembrare squadrato. Le arcate sopraccigliari sono solo leggermente accennate come pure la sutura metopica e la cresta occipitale. Gli assi cranio facciali sono paralleli.

Stop: La depressione fronto-nasale è poco marcata.

REGIONE DEL MUSO:

Muso: Ampio e profondo alla radice, si assottiglia leggermente verso il tartufo. Le sue facce laterali sono pertanto leggermente convergenti, ma la faccia anteriore del muso si mantiene piatta. Guance solo moderatamente evidenti. La regione sottorbitale presenta un leggero cesello per via della pelle che in quella regione deve essere sottile e aderente.

Tartufo: Grosso, con narici ben aperte, nero per tutti i mantelli.

Labbra: Moderatamente spesse, ben stirate e pigmentate di nero. Commessura labiale poco accentuata e, pertanto, il profilo laterale inferiore del muso è dato dalla mandibola.

Mascella: Larga e robusta.

Denti: Denti bianchi e sani. Gli incisivi sono serrati e impiantati su un'unica linea. Chiusura a forbice.

Occhi: Gli occhi sono in posizione semilaterale, non grandi in rapporto alle dimensioni della testa e non sono né sporgenti né infossati. Rima palpebrale a mandorla. Le palpebre sono ben aderenti e pigmentate di nero. L'iride varia dall'ocra al marrone scuro. Lo sguardo è franco e attento.

Orecchie: Non grandi in rapporto alle dimensioni della testa. Inserite al di sopra dell'arcata zigomatica, sono a forma di V con la punta leggermente arrotondata. Portate pendenti, ma mobili, aderiscono alle guance.

COLLO:

Di media lunghezza, forte e muscoloso. Il suo profilo superiore è leggermente arcuato. Sempre esente da giogaia, è ricoperto di pelo lungo e folto che forma collare, particolarmente vistoso nei maschi.

TRONCO:

La lunghezza totale del corpo supera leggermente l'altezza al garrese.

Garrese: Moderatamente rilevato rispetto alla linea del dorso, risulta largo per la distanza tra loro delle punte delle scapole e lungo.

Dorso: Mediamente largo, muscoloso e solido, il suo profilo è rettilineo.

Rene: Corto, ampio e muscoloso.

Groppa: Lunga, inclinata, larga e muscolosa.

Torace: Profondo fin quasi a raggiungere i gomiti. Le coste sono cerchiare e oblique, mai a botte, con spazi intercostali ben estesi.

Ventre: Il profilo sterno-ventrale rimonta dolcemente verso l'addome.

CODA: Attaccata relativamente bassa, in stazione arriva fino al garretto o lo oltrepassa. Nell'eccitazione è alzata a scimitarra anche oltre la linea del dorso, ma mai arrotolata. È ben guarnita di pelo folto.

ARTI ANTERIORI:

Gli arti anteriori sono ben muscolosi e con forte ossatura. Visti dal davanti sono dritti, paralleli e ben distanziati in congruenza con l'ampiezza del petto.

Spalla: La spalla è lunga, inclinata e muscolosa.

Braccio: Lungo, ben saldato al tronco e fornito di buona muscolatura.

Gomiti: Devono trovarsi in un piano parallelo al piano mediano del corpo, non deviati né in dentro né in fuori.

Avambraccio: Dritto, con forte ossatura e di sezione rotonda. Coperto di pelo più lungo nel suo lato posteriore.

Carpo: Forte, asciutto e di buono spessore.

Metacarpo: Non lungo, di profilo si presenta leggermente flesso senza però mai mostrare segni di debolezza.

Piede: Grande, di forma rotondeggiante, con dita ben serrate tra loro e ricoperte di pelo corto e fitto. Unghie forti e pigmentate di nero.

ARTI POSTERIORI:

Visti da dietro, gli arti posteriori sono dritti, paralleli. Visti di lato sono sufficientemente angolati.

Coscia: Lunga, larga e muscolosa, con margine posteriore leggermente convesso.

Ginocchio: Deve trovarsi in perfetto appiombato come tutto l'arto posteriore, quindi non deve risultare né in dentro né in fuori.

Gamba: La base anatomica (tibia) è lunga. Con ossatura forte e muscolatura asciutta. Scanalatura gambale ben evidente.

Garretto: Forte e di buono spessore. fermo.

Metatarso: Solo moderatamente lungo, robusto asciutto e largo.

La presenza di speroni, singoli o doppi, è tollerata.

Piede: Come l'anteriore, ma leggermente più ovale con dita mediamente arcuate.

MOVIMENTO:

Trotto libero e fluido, con falcata lunga e linea dorsale ferma. Deve sempre dare l'impressione di un cane agile.

PELLE:

Moderatamente spessa, aderente al corpo in ogni sua regione. Sulla faccia la pelle è più sottile. Assenza di pieghe o rughe. Il pigmento delle mucose, delle sclerose e dei cuscinetti plantari è nero.

MANTELLO

PELO:

Dritto, molto abbondante, grossolano e solo moderatamente aderente al corpo. Tollerata una lieve ondulazione. Il pelo di guardia è più corto sul muso, sul cranio, sulle orecchie e sui margini anteriori degli arti, mentre in tutto il resto del corpo la sua lunghezza non dovrebbe essere inferiore a 6 cm, formando una criniera attorno al collo (più ricca nei maschi) e limitate frange sul margine posteriore degli arti. La tessitura è semivitrea. Nella stagione invernale il sottopelo è abbondante.

COLORE:

I colori ammessi sono quelli simili ai mantelli delle razze caprine autoctone allevate sull'Altopiano della Sila.

Nero: nero puro con sottopelo nero. Possono essere presenti macchie bianche sul petto, sulle dita e sulla punta della coda.

Nero focato: nero puro con sottopelo nero e focature tipiche dei mantelli black and tan, dal crema chiarissimo (jelino) fino al fulvo intenso. In questo mantello non sono ammesse macchie bianche tranne una piccola fiamma in fronte.

Zibellino: Colore dal fulvo al grigio, più o meno intenso, screziato di nero. Possono essere presenti macchie bianche sul petto, sulle dita e sulla punta della coda.

TAGLIA E PESO:

Statura al garrese:

Maschi: da cm 60 a cm 68, con una tolleranza di cm. 2 per il limite massimo.

Femmine: da cm 56 a cm 64, con una tolleranza di cm. 2 per il limite massimo.

Peso:

Maschi da 40 a 50 kg. – Femmine da 35 a 45 kg.

I maschi devono avere entrambi i testicoli di aspetto normale e ben discesi nello scroto.

DIFETTI:

Monorchidismo.

Criptorchidismo.

Prognatismo.

Orecchie erette o semierette.

Taglia inferiore al limite minimo.

Colore bianco esageratamente diffuso oltre i limiti stabiliti.

Pelo riccio.

Pelo troppo corto.

STANDARD OF THE SILA SHEEPDOG

(Cane da Pastore della Sila)

ORIGIN: Calabria, Italy

UTILIZATION:

Shepherd dog used mainly for the protection of flocks and of properties as well.

F.C.I. Classification: Group I – Sheepdogs and Cattle dogs (except Swiss Cattle dogs).

Section 1 – Sheepdogs
Without working trial.

BRIEF HISTORICAL SUMMARY:

The Sila Sheepdog has been bred in the mountain regions of the Apennines of Calabria since time immemorial. This breed took its name from the Highland named Sila, where it is most widespread. Its origins must be identified in life stock guardian dogs of flocks arrived in Calabria accompanying Indo-European people and in sheepdogs which followed the Greek populations who subsequently colonized the Highland of the Sila.

The original type of this breed was developed and maintained because of the impervious and impenetrable land that is characteristic of the Apennines of Calabria where the Sila Sheepdog has always been used to protect livestock, particularly goats, from wolves.

GENERAL APPEARANCE:

The conformation of the Sila Sheepdog is mesomorphic, harmoniously built, big and vigorous, with strong bone and powerful muscular system, but always showing great agility. It never has to appear stocky or with low limbs. His body is rectangular. Sexual dimorphism is well pronounced. His coat is dense and long and of semivitreous texture; the coat emphasizes the power of this animal.

IMPORTANT PROPORTIONS:

The length of the head is proportional to the height at the shoulder.

The length of the muzzle is slightly less than that of the skull.

The width of the skull is almost equivalent to its length.

The length of the forelegs (from elbows to the ground) is 50-52% of the height at the shoulder.

BEHAVIOUR AND TEMPERAMENT:

The Sila Sheepdog has always been used to herd protection from attacks by wolves and it is used living without sufferings in extreme areas in spite of the very poor feeding that shepherds give their dogs. Such natural selection has given this breed a great rusticity that means excellent strength and disease resistance. It is a fearless and tireless guardian, firm and incorruptible defender of property entrusted to it, but it tends to socialize with strangers when there is the shepherd/owner whom it is unconditionally devoted to. Lively and tireless, it learns commands very easily. It is a perfect playmate for children towards whom it naturally assumes a docile and submissive behavior. It shows pronounced ability to adapt to any new environment. Excellent climber.

HEAD

The head is wide and massive. Viewed from above, head is shaped like a cone frustum with wide base.

CRANIAL REGION:

The width of the skull is almost equivalent to its length. Side and frontal upper profiles are slightly convex so the skull should never appear squared. The superciliary arches, the frontal furrow and the occipital protuberance are slightly marked. Profile views are parallel.

Stop: The stop is lightly defined.

SNOUT AREA:

Muzzle: Wide and deep at the root, it thins slightly towards the nose. So the muzzle sides are slightly convergent, but seen from the front it is kept flat. Cheeks only moderately visible. The suborbital region shows a slight chisel because of the thin and tacky skin.

Nose: Large, nostrils large, black for all coat colors.

Lips: Slightly thick, well outstretched and black pigmented. Lip angle slightly marked so the lower lateral profile of the muzzle is defined by the lower jaw. Instead the hind part is defined by the jaw bone.

Jaws: Broad and strong.

Teeth: White and healthy teeth. Incisors are clenched and aligned. Scissor bite.

Eyes: Eyes are in semi-lateral position, not large in relation to the size of the head and they are neither protruding nor deep set. Eyelid opening almond shaped. Rims are well adherent and black pigmented. Iris color ranges from ocher to dark brown. The expression is forthright and attentive.

Ears: Not large in relation to the size of the head. Set over the zygomatic arche, ears are V-shaped with extremity slightly rounded. Hanging, but moving, ears adhere to the cheeks.

NECK:

Half-length, strong and muscled. Upper profile is moderately arched. Always without dewlap, it is covered with long and dense hair forming a collar particularly obvious in males.

BODY:

Length of body is slightly more than height at the withers.

Withers: Slightly above from top-line, it is wide because of the distance separating the shoulder blades.

Back: Large on average, muscled and solid, it is straight in profile.

Loin: Short, wide and muscled.

Croup: Long, sloped, wide and muscled.

Chest: Deep, descending to almost level of elbows. The ribs are well sprung and oblique, never barrel-ribs, well-extended intercostal spaces.

Under-line: The sternum-ventral profile rises slightly towards the belly.

TAIL: Relatively low set, in normal stand reaching below the level of the hock or exceeds. Scimitar shaped even over the back when alert, but never curled. Well furnished with dense hairs.

FOREQUARTERS:

With powerful muscles and with strong bone. Viewed from the front straight, parallel and well apart according to the amplitude of the chest.

Shoulders: Long, oblique and with powerful muscles.

Upper-arm: Long, set close to the body and furnished with powerful muscles.

Elbows: Their position must be parallel to the median plane of the body, neither diverted in nor out.

Forearm: Straight, strong bone and with round section. Its back side is furnished with longer hair.

Carpus (Carpal joint): Strong, clean and of good thickness.

Metacarpus (Pastern): Not long, seen in profile it is slightly oblique towards the front but never showing signs of weakness.

Feet: Large, roundish shape, well closed toes and covered with short thick hair. Nails tough and black.

HINDQUARTERS:

Straight and parallel when seen from behind. Seen from the side they are sufficiently angled.

Thigh: Long, wide and muscled, with back profile of the thigh slightly convex.

Stifle (Knee): It must be perfectly straight as the whole hind limb, so without internal or external rotation.

Second thigh: The anatomical basis (tibia) is long. Strong bone and muscles lean. Groove in the leg well marked.

Hock joint: Strong and very thick. Firm.

Metatarsus (Rear pastern): Moderately long, strong, clean and broad. Single or double dew claws tolerated.

Feet: Like the front, but more oval with toes relatively arched.

GAIT/MOVEMENT:

Trot free and fluid, with long step and firm top-line. It is important that the dog appears agile.

SKIN:

Moderately thick, tight to all parts of the body. On the face the skin is thinner. No wrinkles. Black pigmentation of the mucous membranes, of the third eyelids and of the footpads.

COAT

HAIR:

Straight, very well furnished, coarse and moderately close to the body. Slight ripple is tolerated. The hair is shorter on the face, on the skull, on the ears and on the front side of limbs, while in the rest of the body the length of hair should not be less than 6 cm, forming an important collar around the neck (more important in males) and fringes of limited length on the rear of limbs. The texture is semivitreous, rather harsh to the touch. In winter the undercoat is abundant.

COLOUR:

The allowed colors are the same as for indigenous goats bred in the Highland of the Sila.

- **Black:** pure black with black undercoat. There may be white markings on chest, toes and tip of tail.
- **Black and tan:** pure black with black undercoat and markings of the typical black and tan coats, from light cream (jelino) to fawn intense. No white in this coat, only a small white flame on the frontal furrow is allowed.
- **Zibellino:** from fawn to gray, more or less intense, mottled black. There may be white markings on chest, toes and tip of tail.

SIZE AND WEIGHT:

Height at the withers:

Males: from 60 to 68 cms, tolerance of 2 cms over maximum height.

Females: from 56 to 64 cms, tolerance of 2 cms over maximum height.

Weight:

Males from 40 to 50 Kgs. – Females from 35 to 45 Kgs.

Male animals should have two apparently normal testicles fully descended into the scrotum.

DEFAULTS:

Pending an Open Stud Book by ENCI, at the moment only the following defects are considered; these faults will exclude dogs from breeding.

- Monorchidism.
- Cryptorchidism.
- Undershot bite.
- Ears erect or semi-erect.
- Height not within the lower limit.
- White color overly present, beyond the limits.
- Curly hair.
- Too short hair.
